

«УТВЕРЖДАЮ»

«1» августа 2018 г.

Председатель Благотворительного фонда
«Иоанновская семья»

_____ СЕМАК С.Б.

Международный Фестиваль народного творчества
«Иоанн Кронштадтский – святой нашего времени»

Положение о Фестивале

Положение о Фестивале

1. Общие положения.

1.1. Под Иоанновской семьей понимаются храмы, монастыри, часовни, образовательные учреждения, приюты, братства, сестричества, организации, клубы, дома трудолюбия и дома престарелых, общества и иные места и организации, посвященные Иоанну Кронштадтскому в России и за рубежом. Представителями Иоанновской семьи являются лица (клирики, прихожане, члены, участники, руководители, работники, учащиеся), имеющие непосредственное отношение к Иоанновской семье.

1.2. Международный фестиваль лучших образцов народного творчества Иоанновской семьи «ИОАНН КРОНШТАДТСКИЙ - СВЯТОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» (далее - Фестиваль) проводится Благотворительным фондом «Иоанновская семья» (далее – Фонд) как творческий фестиваль, призванный поддерживать творческие инициативы в среде Иоанновской семьи. Фестиваль проводится среди прихожан храмов и монастырей, воспитанников и учащихся приютов, братств, сестричеств, общеобразовательных учреждений, детских домов, кадетских корпусов, подростковых и военно-патриотических клубов, студий, творческих центров и иных организаций, относящихся к Иоанновской семье.

1.3. Организатор Фестиваля – Фонд, исполнительный орган – Комиссия по проведению Фестиваля, формируемая руководством Фонда. Фестиваль проводится под патронатом Фонда.

1.4. Председатель Комиссии по проведению Фестиваля – исполнительный директор Благотворительного Фонда «Иоанновская семья» Егоров Артем Михайлович.

2. Тема, цели и задачи Фестиваля.

2.1. Темой Фестиваля является прославление святого праведного Иоанна Кронштадтского (далее - св. прав. Иоанн Кронштадтский) посредством изучения и творческого осмысления его жизни, служения и животворного влияния на жизнь членов Иоанновской семьи.

2.2. Фестиваль проводится с целью объединения творческих усилий Иоанновской семьи в прославлении имени св. прав. Иоанна Кронштадтского, путем рассмотрения представляемых на Фестиваль работ, выступающих образцами народного творчества (далее - Работ), отдельно по каждому творческому направлению, предусмотренному настоящим Положением.

2.3. Фестиваль проводится для решения следующих задач:

- объединять членов Иоанновской семьи посредством общих дел во славу св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- раскрывать и доносить до широкой общественности факты о жизни, деятельности и благодатной помощи св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- способствовать реализации у детей, подростков и юношей творческого потенциала;
- поддерживать духовно-нравственное воспитание детей и подростков, развивать интерес к святым Русской Православной Церкви, истории, культуре, искусству.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится по следующим творческим направлениям:

- Литературное творчество;
- Изобразительное искусство;
- Рукоделие и прикладное искусство;
- Киноискусство и мультипликация;
- Проповедь, презентация;
- Исследование.

3.2. Работы принимаются с **1 августа 2018 года по 1 июня 2019 года** включительно; дата представления Работ определяется по дате поступления электронного письма, к которому был прикреплен файл (файлы), содержащий представляемую на Фестиваль Работу, либо по дате поступления почтового отправления, содержащего представляемую на Фестиваль Работу, определяемую на основании даты почтового штампа.

3.3. Заявки на участие в Фестивале и фестивальные работы направляются либо на адрес электронной почты IK.2019@yandex.ru, либо почтовым отправление по адресу: **197022, Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 30, литер А, пом.1-Н.**

3.4. Все контакты с организаторами Фестиваля, в том числе в форме адресуемых организаторам Фестиваля вопросов, осуществляются по электронной почте IK.2019@yandex.ru.

3.5. Состав жюри формируется Комиссией по проведению Фестиваля. Члены жюри оценивают фестивальные работы на предмет соответствия их тематике Фестиваля. Лучшие работы публикуются на сайте Иоанновской семьи. Все участники Фестиваля будут отмечены памятными подарками.

Жюри подводит итоги Фестиваля не позднее **15 июля 2019 года**.

20 июля 2019 г. результаты Фестиваля будут опубликованы на сайте Иоанновской семьи www.pravprihod.ru в разделе «Фестиваль «ИОАНН КРОНШТАДТСКИЙ - СВЯТОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»».

3.6. Памятные подарки вручаются всем участникам Фестиваля. Почетные сертификаты и призы вручаются за лучшие творческие работы по решению жюри Фестиваля. Дополнительная информация о Торжественной церемонии награждения будет доведена до всех победителей Фестиваля отдельной рассылкой по завершении работы жюри Фестиваля.

3.7. Все Работы группируются в соответствии с возрастом их авторов по следующим возрастным категориям:

- Возрастная категория А: до 11 лет;
- Возрастная категория Б: 12 – 14 лет;
- Возрастная категория В: 15 – 17 лет;
- Возрастная категория Г: 18 – 100 лет.

3.8. Авторы Работ, поданных на Фестиваль, предоставляют свои Работы безвозмездно в бессрочное пользование, по усмотрению Фонда, если автором работы и Фондом не предусмотрен иной порядок использования Работы.

3.9. Заявка (согласие) на участие в Фестивале подается в виде отдельного документа (в печатном бумажном или в отсканированном цифровом виде) не позднее **1 ноября 2018 г.**, и содержит следующие обязательные сведения:

- фамилия и имя автора работы,
- дата рождения автора Работы;
- домашний адрес автора Работы;
- адрес электронной почты для контактов с автором Работы.

(Пример:

автор: Денисова Дарья,

дата рождения: 04.03.2007

Домашний адрес: 117997, Российская Федерация, гор. Москва, ул. Вавилова, д. 00, кв. 00.

Телефон для связи: +7XXX XXX XXXX

адрес электронной почты: denisova79@yandex.ru);

3.10. Авторы лучших Работ и отдельные педагоги, обеспечившие подготовку лучших Работ, по решению организаторов Фестиваля при наличии материальных возможностей у Фонда могут быть приглашены за счет организаторов Фестиваля в Санкт-Петербург для участия в Торжественной церемонии награждения (на основании отдельного ходатайства Комиссии по проведению Фестиваля).

3.11. Работы по решению организаторов Фестиваля будут опубликованы на Интернет-сайте Иоанновской семьи, а также в рекламных материалах и при оформлении проводимых Фондом праздничных мероприятий.

3.12. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие авторов Работ со всеми пунктами настоящего Положения. Все претензии и пожелания в адрес организатора Фестиваля принимаются только в письменном виде по электронной почте: ИК.2019@yandex.ru.

3.13. Участие Автора в Фестивале путем направления Работы (работ) в адрес Фонда любым способом означает безусловное согласие Автора на безвозмездную передачу Фонду, в соответствии со ст.ст. 1234, 1240 и 1285, 1288 Гражданского кодекса РФ (ГК РФ) исключительного права на все созданные Автором в рамках участия в Фестивале объекты авторских прав, в полном объеме, для использования их в любой форме и любым способом, на территории всего мира, без ограничений, в течение срока действия охраны исключительного права на них

3.14. Участие Автора в Фестивале путем направления Работы (работ) в адрес Фонда любым способом означает безусловное письменное согласие Автора с Соглашением о безвозмездной передаче Фонду в соответствии со ст. 1234 Гражданского кодекса РФ (ГК РФ) исключительного права на все созданные Автором в рамках участия в Фестивале объекты авторских прав, в полном объеме для использования их в любой форме и любым

способом, на территории всего мира, без ограничений, в течение срока действия охраны исключительного права на них.

4. Пояснительная характеристика тематических и творческих направлений, жанровой специфики Фестиваля.

4.1. Авторам Работ, представляемых на Фестиваль, предоставляется свобода в выборе сюжетов, определяющих содержательный фокус Работ, но в соответствии с темой Фестиваля.

4.2. Работы в рамках творческого направления **«Литературное творчество»** допускаются в жанровых категориях: сочинение, рассказ, повесть, документальный очерк, стихотворение, баллада, интервью, сказка, пьеса для кукольного театра, репортаж, сценарий видеofilmа, песня, эссе.

В рамках литературного произведения приветствуются следующие тематики:

- Роль Иоанна Кронштадтского в моей жизни/в жизни моих знакомых/родственников;
- Хроники из жизни Иоанновской семьи и помощь дорогого Батюшки;
- Чем мне дорог батюшка Иоанн Кронштадтский;
- Роль Иоанна Кронштадтского в истории России;
- Образ Иоанна Кронштадтского, биографические сюжеты;
- Иоанн Кронштадтский и его современники.

4.3. Работы в рамках творческого направления **«Изобразительное искусство»** допускаются в жанровых категориях: графика (карандашный рисунок), акварельная живопись, живопись фломастером, живопись маслом, живопись пастелью, батик, эскизы декораций для кукольного спектакля.

В рамках данного творческого направления приветствуются следующие тематики:

- Образ Иоанна Кронштадтского;
- Биографические сюжеты из жизни Иоанна Кронштадтского;
- Иоанн Кронштадтский и его современники;
- Истории о чудесной помощи Иоанна Кронштадтского в наши дни;
- Памятные места, храмы, монастыри, связанные с именем Иоанна Кронштадтского.

4.4. Работы в рамках творческого направления **«Рукоделие и прикладное искусство»** допускаются в жанровых категориях: выпиливание лобзиком, вышивка, лоскутное шитьё, плетение, резьба по дереву, бисероплетение, гобелен, куклы для кукольного театра (рукавичные и марионетки), резьба по кости, вязание, керамика малых форм, ковроткачество.

В рамках данного творческого направления приветствуются следующие тематики:

- Образ Иоанна Кронштадтского;
- Памятные места, храмы, монастыри, благотворительные организации и социальные учреждения, связанные с именем Иоанна Кронштадтского.

4.5. Работы в рамках творческого профиля «**Киноискусство и мультипликация**» допускаются в жанровых категориях: документальный фильм, художественный фильм, мультипликационный фильм.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Образ Иоанна Кронштадтского;
- Биографические сюжеты из жизни Иоанна Кронштадтского;
- Иоанн Кронштадтский и его современники;
- Истории о чудесной помощи Иоанна Кронштадтского в наши дни;
- Памятные места, храмы, монастыри, благотворительные организации и социальные учреждения, связанные с именем Иоанна Кронштадтского;
- Роль Иоанна Кронштадтского в истории православной церкви и в истории России.

4.6. Работы в рамках творческого направления «**Проповедь, презентация**» допускаются в форме: видеозаписи, аудиозаписи, текстового файла, презентации в PowerPoint.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Особые черты святости Иоанна Кронштадтского;
- Поучения и дневники Иоанна Кронштадтского;
- В чем мы можем/должны подражать Иоанна Кронштадтскому;
- Истории о чудесной помощи Иоанна Кронштадтского в наши дни.

4.7. Работы в рамках творческого направления «**Исследование**» допускаются в форме: видеозаписи, аудиозаписи, текстового файла.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Неизвестные факты из жизни Иоанна Кронштадтского;
- Историческая роль личности Иоанна Кронштадтского в православии/ России;
- Влияние Иоанна Кронштадтского на известных людей своего времени;
- Анализ публикаций об Иоанна Кронштадтском;
- Анализ деятельности Иоанновской семьи в период 2009-2019 гг.;
- Сравнительный анализ жизни Иоанна Кронштадтского и других святых его современников.

4.8. Авторы должны предоставить свои Работы в виде цифровых файлов авторских произведений путем отсылки файлов или ссылок для скачивания на адрес электронной почты IK.2019@yandex.ru В наименовании файлов необходимо указывать фамилию и инициалы автора (авторов) работ.

Авторы работ творческих направлений «Изобразительное искусство», «Рукоделие и прикладное искусство» должны прислать оригиналы своих работ **не позднее 01 июня 2019 года** по адресу:

197022, Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 30, литер А, пом.1-Н, Благотворительный Фонд «Иоанновская семья».

Работы, представляемые на Фестиваль, требуется идентифицировать документом, прилагаемым к электронному или почтовому отправлению файлом в формате Microsoft Office Word согласно предлагаемого образца (шрифт Times New Roman, кегель № 12):

Например:

АВТОР: Губайдуллина Алия, 10 лет (дата рожд.: 30 09.2008);

Название работы: «Вещий сон»;

Творческое направление: Литературное творчество;

Жанровая категория: рассказ;

Наименование учреждения: Центр детского творчества «Кремль» Российская Федерация, Республика Татарстан, гор. Казань.