

«УТВЕРЖДАЮ»

«1» августа 2018 г.

Председатель Благотворительного фонда
«Иоанновская семья»

_____ СЕМАК С.Б.

Международный Фестиваль народного творчества
«Иоанн Кронштадтский – святой нашего времени»

Положение о Фестивале

Положение о Фестивале

1. Общие положения.

1.1. Под Иоанновской семьей понимаются православные храмы, монастыри, часовни, образовательные учреждения, приюты, братства, сестричества, организации, клубы, дома трудолюбия, дома престарелых, общества и иные места и организации, посвященные святому праведному Иоанну Кронштадтскому в России и за рубежом. Представителями Иоанновской семьи являются лица (клирики, прихожане, члены, участники, руководители, работники, учащиеся), имеющие непосредственное отношение к Иоанновской семье.

1.2. Международный фестиваль лучших образцов народного творчества Иоанновской семьи «ИОАНН КРОНШТАДТСКИЙ – СВЯТОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» (далее – Фестиваль) проводится Благотворительным фондом «Иоанновская семья» (далее – Фонд) как фестиваль, призванный всемерно развивать и поддерживать созидательные инициативы в среде Иоанновской семьи. Фестиваль проводится среди прихожан храмов и монастырей, воспитанников и учащихся приютов, братств, сестричеств, общеобразовательных учреждений, детских домов, кадетских корпусов, подростковых и военно-патриотических клубов, студий, творческих центров и иных организаций, относящихся к Иоанновской семье.

1.3. Организатор Фестиваля – Фонд, исполнительный орган – Комиссия по проведению Фестиваля, формируемая руководством Фонда. Фестиваль проводится под патронатом Фонда.

1.4. Председатель Комиссии по проведению Фестиваля – исполнительный директор Благотворительного фонда «Иоанновская семья» Егоров Артем Михайлович.

2. Тема, цели и задачи Фестиваля.

2.1. Темой Фестиваля является популяризация имени святого праведного Иоанна Кронштадтского (далее – св. прав. Иоанн Кронштадтский) посредством изучения и творческого осмысления его жизни, служения и животворного влияния на жизнь членов Иоанновской семьи.

2.2. Фестиваль проводится с просветительской целью и организован в рамках усилий Иоанновской семьи по поддержке народных талантов путем рассмотрения представляемых на Фестиваль творческих работ (далее – Работ), отдельно по каждому творческому направлению, предусмотренному настоящим Положением.

2.3. Фестиваль проводится для решения следующих задач:

- объединять членов Иоанновской семьи посредством общих миссионерских инициатив в память Всероссийского пастыря;
- раскрывать и доносить до широкой общественности факты о жизни, благотворном жертвенном служении и благодатной помощи св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- способствовать реализации у детей, подростков и юношей творческого потенциала;
- поддерживать духовно-нравственное воспитание детей и подростков, развивать интерес к святым Православной Церкви, ее истории, духовному и культурному наследию.

3. Порядок проведения Фестиваля.

3.1. Фестиваль проводится по следующим творческим направлениям:

- Литературное творчество;
- Изобразительное искусство;
- Рукоделие и прикладное искусство;
- Киноискусство и мультипликация;
- Проповедь, презентация;
- Исследование;
- Музыкальное и театральное искусство, хоровое пение.

3.2. Работы принимаются с **1 августа 2018 года по 1 июня 2019 года** включительно; дата представления Работ определяется по дате поступления электронного письма, к которому был прикреплен файл (файлы), содержащий представляемую на Фестиваль Работу, либо по дате поступления почтового отправления, содержащего представляемую на Фестиваль Работу, определяемой на основании даты почтового штемпеля.

3.3. Заявки на участие в Фестивале и фестивальные работы направляются либо на адрес электронной почты IK.2019@yandex.ru, либо почтовым отправлением по адресу: **197022, Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 30, литера А, пом. 1-Н.**

Заявка не является обязательством, а свидетельствует о желании принять участие в Фестивале.

Заявка на участие в Фестивале составляется в произвольной форме, подается в электронном или печатном виде и содержит следующие сведения:

- фамилия и имя автора Работы (или наименование творческого коллектива);
- наименование подразделения Иоанновской семьи, адрес (храма, монастыря, братства, клуба и т.п.).

3.4. Все контакты с организаторами Фестиваля, в том числе в форме адресуемых организаторам Фестиваля вопросов, осуществляются по электронной почте IK.2019@yandex.ru и/или по телефону **+7 (931) 325-68-48**.

3.5. Состав жюри формируется Комиссией по проведению Фестиваля. Члены жюри оценивают фестивальные работы на предмет соответствия их тематике Фестиваля.

Присланные работы будут опубликованы на сайте Иоанновской семьи.

Все участники Фестиваля будут отмечены памятными сувенирами.

Жюри подводит итоги Фестиваля не позднее **15 июля 2019 года**.

1 августа 2019 года результаты Фестиваля будут опубликованы на сайте Иоанновской семьи www.pravprihod.ru в разделе «Фестиваль «ИОАНН КРОНШТАДТСКИЙ – СВЯТОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»».

3.6. Лучшие работы будут отмечены почетными сертификатами, призами и памятным подарками по решению жюри Фестиваля.

Информация о Торжественной церемонии награждения будет доведена до всех победителей Фестиваля отдельной рассылкой по завершении работы жюри Фестиваля.

3.7. Все Работы группируются в соответствии с возрастом их авторов по следующим возрастным категориям:

Возрастная категория А: до 11 лет;
Возрастная категория Б: 12 – 14 лет;
Возрастная категория В: 15 – 17 лет;
Возрастная категория Г: 18 – 100 лет.

3.8. Авторы Работ, поданных на Фестиваль, предоставляют свои Работы безвозмездно в бессрочное пользование, по усмотрению Фонда, если автором Работы и Фондом не предусмотрен иной порядок использования Работы.

3.9. Отдельные Работы по решению организаторов Фестиваля будут использованы в рекламных материалах при оформлении благотворительных, миссионерских, тематических и иных православных мероприятий, проводимых Фондом.

3.10. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие авторов Работ со всеми пунктами настоящего Положения. Все претензии и пожелания в адрес организатора Фестиваля принимаются только в письменном виде по электронной почте: IK.2019@yandex.ru.

3.11. Участие Автора в Фестивале путем направления Работы (Работ) в адрес Фонда любым способом означает безусловное согласие Автора на безвозмездную передачу Фонду, в соответствии со статьями 1234, 1240, 1285 и 1288 Гражданского кодекса РФ (ГК РФ) исключительного права на все созданные Автором в рамках участия в Фестивале объекты авторских прав, в полном объеме, для использования их в любой форме и любым способом, на территории всего мира, без ограничений, в течение срока действия охраны исключительного права на них.

4. Пояснительная характеристика тематических и творческих направлений, жанровой специфики Фестиваля.

4.1. Авторам Работ, представляемых на Фестиваль, предоставляется свобода в выборе сюжетов, определяющих содержательный фокус Работ, но в соответствии с темой Фестиваля.

4.2. Работы в рамках творческого направления «Литературное творчество» допускаются в жанровых категориях: сочинение, рассказ, повесть, документальный очерк, стихотворение, баллада, интервью, сказка, пьеса для кукольного театра, репортаж, сценарий видеofilmа, эссе.

В рамках литературного произведения приветствуются следующие тематики:

- Значение св. прав. Иоанна Кронштадтского в моей жизни / в жизни моих знакомых / родственников;
- Истории о чудесной помощи св. прав. Иоанна Кронштадтского в наши дни;
- Чем мне дорог св. прав. Иоанн Кронштадтский;
- Значение служения св. прав. Иоанна Кронштадтского в истории России;
- Образ св. прав. Иоанна Кронштадтского, биографические сюжеты;
- Св. прав. Иоанн Кронштадтский и его современники.

4.3. Работы в рамках творческого направления **«Изобразительное искусство»** допускаются в жанровых категориях: графика (карандашный рисунок), акварельная живопись, живопись фломастером, живопись маслом, живопись пастелью, батик, эскизы декораций для кукольного спектакля.

В рамках данного творческого направления приветствуются следующие тематики:

- Образ св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Биографические сюжеты из жизни св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Св. прав. Иоанн Кронштадтский и его современники;
- Памятные места, храмы, монастыри, связанные с именем св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Св. прав. Иоанн Кронштадтский в Крыму;
- Удивительные поездки дорогого Батюшки по России.

4.4. Работы в рамках творческого направления **«Рукоделие и прикладное искусство»** допускаются в жанровых категориях: выпиливание лобзиком, вышивка, лоскутное шитьё, плетение, резьба по дереву, бисероплетение, гобелен, куклы для кукольного театра (рукавичные и марионетки), резьба по кости, вязание, керамика малых форм, ковроткачество.

В рамках данного творческого направления приветствуются следующие тематики:

- Образ св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Памятные места, храмы, монастыри, благотворительные организации и социальные учреждения, связанные с именем св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Дома трудолюбия;
- Св. прав. Иоанн Кронштадтский и дети.

4.5. Работы в рамках творческого профиля **«Киноискусство и мультипликация»** допускаются в жанровых категориях: документальный фильм, художественный фильм, мультипликационный фильм.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Образ св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Биографические сюжеты из жития св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Св. прав. Иоанн Кронштадтский и его современники;
- Истории о чудесной помощи св. прав. Иоанна Кронштадтского в наши дни;
- Памятные места, храмы, монастыри, благотворительные организации и социальные учреждения, связанные с именем св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Значение служения св. прав. Иоанна Кронштадтского в истории Православной Церкви и в истории России.

4.6. Работы в рамках творческого направления **«Проповедь, презентация»** допускаются в форме: видеозаписи, аудиозаписи, текстового файла, презентации в PowerPoint.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Особые черты святости св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Поучения и дневники св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- В чем мы можем/должны подражать св. прав. Иоанну Кронштадтскому;
- Истории о чудесной помощи св. прав. Иоанна Кронштадтского в наши дни.

4.7. Работы в рамках творческого направления **«Исследование»** допускаются в форме: видеозаписи, аудиозаписи, текстового файла.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Неизвестные факты из жизни св. прав. Иоанна Кронштадтского;
- Историческая роль личности св. прав. Иоанна Кронштадтского в православии России;
- Влияние св. прав. Иоанна Кронштадтского на известных людей своего времени;
- Анализ публикаций о св. прав. Иоанне Кронштадтском;
- Анализ деятельности Иоанновской семьи в период 2009-2019 гг.;
- Сравнительный анализ жизни св. прав. Иоанна Кронштадтского и других его святых современников.

4.8. Работы в рамках творческого направления **«Музыкальное и театральное искусство, хоровое пение»** допускаются в форме: видеозаписи, аудиозаписи.

В рамках данного творческого профиля приветствуются следующие тематики:

- Детские кукольные спектакли о св. прав. Иоанне Кронштадтском;
- Музыкальные произведения, песни, хоровые песнопения, посвященные св. прав. Иоанну Кронштадтскому;
- Любимые церковные песнопения св. прав. Иоанна Кронштадтского.

4.9. Авторы должны предоставить свои Работы в виде цифровых файлов авторских произведений путем отсылки файлов или ссылок для скачивания на адрес электронной почты IK.2019@yandex.ru. В наименовании файлов необходимо указывать фамилию и инициалы автора (авторов) работ.

Например:

АВТОР: Иванов Иван, 10 лет (дата рожд.: 30 09.2008);

Название работы: «Вещий сон»;

Творческое направление: Литературное творчество;

Жанровая категория: рассказ;

Наименование учреждения: Центр детского творчества им. св. прав. Иоанна Кронштадтского, Российская Федерация, Республика Татарстан, гор. Казань.

Работы, представляемые на Фестиваль, требуется идентифицировать документом, прилагаемым к электронному или почтовому отправлению файлом в формате Microsoft Office Word согласно предлагаемому образцу (шрифт Times New Roman, кегель № 12).

Авторы работ творческих направлений «Изобразительное искусство», «Рукоделие и прикладное искусство» должны прислать оригиналы своих работ **не позднее 1 июня 2019 года** по адресу: **197022, Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 30, литера А, пом. 1-Н, Благотворительный фонд «Иоанновская семья».**

По итогам Фестиваля Благотворительный фонд «Иоанновская семья» планирует выпустить обширный альбом отдельных работ, наполненных особым усердием, молитвой и любовью, который **будет отправлен в разные уголки нашей планеты.**

Будем надеяться, что этот творческий сборник послужит широкому почитанию дорогого Батюшки в России и за ее пределами и вдохновит множество людей к подражанию примеру жертвенного подвига великого святого нашего времени – праведного Иоанна Кронштадтского.